

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тверской области
РОО Администрации Сонковского муниципального округа
МОУ "Вепревская ООШ имени Ф. В. Морина Сонковского района Тверской области"

СОГЛАСОВАНО

Заседание Педсовета

_____ Сидоровская Е.С.

Протокол №

от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О. директора школы

_____ Шилова Е.Б.

Приказ № 23/2-од

от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

МАСТЕРИШКА

направление художественно-эстетическое

(для 1–4 классов образовательных организаций)

д. Вепрь 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Мастеришка» разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во внеурочное время в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе авторской программы «Художественное творчество» Т.Н.Просняковой.

Целью программы является всестороннее развитие учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию культуры и традиций народов России, уважительного отношения к труду.

Для реализации задач программы используются следующие учебные и методические пособия:

Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья»;

Рабочие тетради: «Школа волшебников», 1 класс; «Волшебные секреты», 2 класс;

Книга «Забавные фигурки. Модульное оригами».

Занятия кружка являются логическим продолжением курса «Технология» и «Изобразительное искусство» в начальной школе.

Методологическая основа достижения цели – системнодеятельностный подход в начальном обучении, активизация познавательной, художественно-эстетической деятельности учащихся с учетом их возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей через освоение различных техник и технологий в соответствии с их индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка, предоставляя ему возможность самореализации. Освоение различных технологических приемов работы с разнообразными материалами в условиях свободного творчества помогает детям познать собственные возможности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы кружка «Мастеришка» уделяется духовно-нравственному воспитанию. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма через познание культуры и традиций различных народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному;
- ценностного отношения к окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью.

Программой кружка выделяются и другие приоритетные направления:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений.

Программа предусматривает использование знаний и умений, полученных обучающимися на уроках: математики (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров), окружающим миром (образы животных и растений) и способствует освоению школьниками учебного материала и выполнению заданий повышенной сложности.

Программа кружка «Мастеришка» предусматривает использование развивающих заданий поискового и творческого характера, индивидуализации учебных заданий, когда ученик может самостоятельно принять решение о выборе задания, исходя из степени его сложности, либо заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, подходящие по свойствам и качеству.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации в книгах, словарях, справочниках. Программой кружка предусмотрены разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект,

инсценировки, презентации работ, коллективные игры и праздники.

Социализирующую функцию обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Большое внимание уделяется повышению мотивации, созданию особого эмоционального фона, желания творить, когда легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность.

Программа дополнена заданиями, связанными с работой на компьютере в ограниченном интернет-пространстве. Детям предлагаются разные виды работы - от поиска информации до ведения собственной интернет-странички - на сайте **Страна Мастеров** <http://stranamasterov.ru>

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «МАСТЕРИШКА»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА.

Содержание программы представлено на 33-34 часа в каждом учебном году (1-4 классы). Программа имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов.

Содержание программы на 135 часов

Номер темы	Тема	Кол-во часов	Материалы
Раздел 1.	Аппликация и моделирование. Работа с бумагой и картоном.	14 часов.	По книгам серии «Любимый образ» По рабочей тетради «Волшебные секреты»
1	Аппликация из геометрических фигур.	4	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон.
2	Аппликация из круглых салфеток.	2	Салфетки для торта, картон
3	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	2	Журнальная бумага, картон
4	Мозаика из бумажных комочков	2	Бумажные салфетки, бумага, картон
5	Динамическая открытка с аппликацией.	2	Картон, цветная бумага
6	Прорезная аппликация	2	Картон, различные материалы
7	Аппликация с раздвижкой	1	Журнальная бумага
8	Коллаж из различных материалов	1	Разные виды бумаги, картон, тесьма.
9	Аппликация из рельефной бумаги	1	Цветная бумага
10	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	4	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.
11	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	2	Цветная бумага, картон
12	Гофрированные цепочки. Скручивание в жгут.	2	Гофрированная бумага, картон
13	Складывание гармошкой	3	Журнальная бумага
14	Моделирование из полос.	1	Бумага цветная
15	Плетение из бумаги.	2	Бумага цветная
16	Надрезание бахромой, скручивание в жгут	1	Гофрированная бумага
17	Веерное гофрирование	2	Цветная бумага, картон
18	Трубочки из гофрированной бумаги	2	Гофрированная бумага
19	Моделирование из бумаги и проволоки.	4	Белая бумага, цветная бумага, гофрированная бумага, проволока.
20	Моделирование из картона.	2	Картон, цветная бумага
21	Моделирование объёмного изделия из гофрокартона	2	Гофрированный картон
22	Гофрированный конструктор.	1	Бумага цветная
23	Моделирование из конусов.	1	Цветная бумага

24	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	1	Гофрированная бумага, проволока
25	Моделирование из бумажных салфеток	5	Цветная бумага, салфетки
26	Объёмное моделирование из бумаги	2	Цветная бумага
27	Симметричное вырезание	1	Цветная и белая бумага
28	Симметричное силуэтное вырезание	2	Цветная бумага
29	Транспарантное вырезание	2	Цветная бумага
30	Игрушки из картона с подвижными деталями	3	Картон, проволока
31	Простое торцевание на бумажной основе	2	Гофрированная бумага, картон
32	Многослойное торцевание	2	Гофрированная бумага, цветная бумага, картон
33	Объёмные изделия в технике многослойного торцевания	1	Гофрированная бумага, проволока
	Итого	68	
Раздел 2.	Оригами и аппликация из деталей оригами.	16 часов.	По рабочей тетради «Школа волшебников» По рабочей тетради «Волшебные секреты»
1	Складывание из прямоугольника	1	Цветная бумага
2	Складывание из квадрата динамических игрушек	1	Цветная бумага
3	Аппликация из деталей оригами	4	Бумага, картон
4	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	1	Бросовый материал
5	Композиция из выпуклых деталей оригами	2	Цветная и белая бумага
6	Сказочные образы в технике оригами	1	Цветная бумага
7	Оригами из кругов	2	Цветная бумага
8	Архитектурные сооружения в технике оригами	2	Цветная бумага
9	Коллективные композиции в технике оригами	4	Цветная бумага, бумага различная
10	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	1	Бумага белая и цветная
11	Мозаика из плоских деталей оригами.	2	Фантики, цветная бумага
12	Объёмные изделия в технике оригами	1	Цветная бумага
	Итого	22	
Раздел 3.	Модульное оригами.	19 часов.	По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами»
1	Треугольный модуль оригами	1	Бумага цветная
2	Соединение модулей на плоскости	3	Бумага цветная и журнальная
3	Замыкание модулей в кольцо	2	Бумага белая
4	Объёмные игрушки	4	Бумага цветная
5	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу.	2	Бумага белая, цветная, журнальная
6	Объёмные цветы с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля	4	Цветная, гофрированная бумага
7	Объёмные изделия в технике оригами.	3	Цветная бумага

8	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша».	7	Белая и цветная бумага
9	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	3	Цветная, белая, упаковочная бумага
10	Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля	2	Цветная и белая бумага
	Итого	31	
11	Соединение различных техник в одной работе.	2	Бумага цветная
12	Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	12	Бумага различная
	Итого	14	
	Всего	135	

Список учебных пособий:

1. «Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 1 класса.
2. «Школа волшебников». Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 1 класса.
3. Методические рекомендации для учителя. 1 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А. Мухина.
4. «Уроки творчества», Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 2 класса.
5. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 2 класса.
6. Методические рекомендации для учителя. 2 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
7. «Уроки мастерства», Т.Н. Проснякова. Учебник для 3 класса.
8. Методические рекомендации для учителя. 3 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
9. «Творческая мастерская», Т.Н. Проснякова. Учебник для 4 класса.
10. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
11. Книга серии «Любимый образ» «Бабочки», Т.Н. Проснякова.
12. Книга серии «Любимый образ» «Собачки», Т.Н. Проснякова.
13. Книга серии «Любимый образ» «Кошки», Т.Н. Проснякова.
14. Книга серии «Любимый образ» «Цветы», Т.Н. Проснякова.
15. Книга серии «Любимый образ» «Деревья», Т.Н. Проснякова.
16. «Забавные фигурки. Модульное оригами», Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа)

№	Кол-во часов	Тема занятия	Книга	Стр.	Материалы для работы	ТСО	Дата занятия	
							План	Факт
1 четверть (9 часов)								
1	1	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши	Школа волшебников	11-13	Цветная бумага			
2	2	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов	Бабочки	27	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон.			
3	2	Гофрирование. Ёжики	Школа волшебников	17-20	Цветная бумага Журнальная бумага			
4	2	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)	Собачки	24-25	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон.			
5	2	Динамическая открытка с аппликацией	Собачки	38	Картон, цветная бумага			
2 четверть (7 часов)								
6	2	Аппликация из одинаковых деталей оригами	Школа волшебников	28-29	Картон, цветная бумага			
7	2	Аппликация из круглых салфеток	Деревья	29	Салфетки для торта, картон			
8	2	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.	Школа волшебников	32	Картон, цветная бумага			
9	1	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз	Школа волшебников	33	Цветная бумага			
3 четверть (10 часов)								
10	1	Складывание из квадрата динамических игрушек	Школа волшебников	21-23	Цветная бумага			
11	1	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков	Школа волшебников	30-31	Бросовый материал			
12	2	Оригами из кругов	Школа	36-39	Цветная бумага			

			волшебников					
13	2	Моделирование цветов из бумаги и проволоки	Цветы	36-37	Белая бумага, цветная бумага, гофрированная бумага, проволока.			
14	2	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами	Школа волшебников	40-45	Картон, различные материалы			
15	2	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги	Деревья	14-15	Гофрированная бумага, картон			
4 четверть (8 часов)								
16	2	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа	Школа волшебников	48-49	Картон, цветная бумага			
17	2	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа	Цветы	34-35	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.			
18	4	Поделки по выбору				Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru		

2 класс (34 часа)

№	Кол-во часов	Тема занятия	Книга	Стр.	Материалы для работы	ТСО	Дата занятия	
							План	Факт
1 четверть (9 часов)								
1	1	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»	Цветы	4-7	Картон, цветная бумага			
2	2	Мозаика из обрывных кусочков бумаги	Бабочки	10-11	Картон, цветная бумага			
3	1	Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги	Волшебные секреты	10-15	Гофрированная бумага, картон			
4	1	Складывание гармошкой. Объёмные игрушки	Бабочки	20	Цветная бумага			

5	1	Гофрированный конструктор	Волшебные секреты	18-21	Цветная бумага			
6	1	Моделирование из полос	Волшебные секреты	22-25	Цветная бумага			
7	2	Мозаика из бумажных комочков	Собачки	18-19	Бумажные салфетки, бумага, картон			
2 четверть (7 часов)								
8	2	Плетение из бумаги	Волшебные секреты	26-31	Цветная и белая бумага			
9	1	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	Волшебные секреты	34-35	Картон, цветная бумага			
10	2	Прорезная аппликация с использованием различных материалов	Кошки	28-29	Картон, различные материалы			
11	2	Мозаика из плоских деталей оригами	Волшебные секреты	36-37	Картон, цветная бумага			
3 четверть (11 часов)								
12	1	Портреты кошек из деталей оригами	Кошки	22-25	Картон, цветная бумага			
13	2	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	Собачки	42	Картон, различные материалы			
14	2	Моделирование объёмных форм из гофрокартона	Кошки	15	Гофрокартон, различные материалы			
15	2	Гофрированные цепочки	Цветы	18-19	Гофрированная бумага			
16	2	Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Волшебные секреты	42-43	Картон, цветная бумага			
17	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Цветы	22-23	Гофрированная бумага, проволока			
4 четверть (8 часов)								
18	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветы	38	Цветная, журнальная,			

					тетрадная бумага, картон.			
19	2	Соединение различных техник в одной работе	Волшебные секреты	48-49	Картон, различные материалы			
20	2	Поделки по выбору				Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.v.ru		

3 класс (34 часа)

№	Кол-во часов	Тема занятия	Книга	Стр.	Материалы для работы	ТСО	Дата занятия	
							План	Факт
1 четверть (9 часов)								
1	1	Объёмные изделия в технике оригами.	Бабочки.	30-31	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон.			
2	1	Симметричное вырезание	Бабочки	28-29	Цветная и белая бумага			
3	1	Игрушки из картона с подвижными деталями	Собачки	39	Картон, цветная бумага			
4	1	Моделирование из конусов	Кошки	26	Картон, цветная бумага			
5	3	Моделирование из бумаги и салфеток	Деревья	18-21	Бумажные салфетки, бумага, картон			
6	2	Квиллинг из салфеток	Деревья	22-25	Бумажные салфетки, бумага, картон			
2 четверть (7 часов)								
7	1	Треугольный модуль оригами	Забавные фигурки	15	Цветная и белая бумага			
8	2	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки	Забавные фигурки	73-76	Цветная и белая бумага			

9	2	Модульное оригами. Ёлочные игрушки	Забавные фигурки	50-52	Цветная и белая бумага			
10	1	Надрезание бахромой, скручивание в жгут	Цветы	32-33	Гофрированная бумага, картон			
11	1	Многослойное торцевание. Коллективная работа	Деревья	34	Гофрированная бумага, картон			
3 четверть (11 часов)								
12	2	Торцевание на бумаге	Деревья	28	Гофрированная бумага, картон			
13	1	Многослойное торцевание	Цветы	26-27	Гофрированная бумага, картон			
14	1	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Цветы	28	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.			
15	3	Соединение модулей на плоскости. Бабочки.	Забавные фигурки	30-32	Цветная и белая бумага			
16	2	Модульное оригами. Объемные игрушки. Клубника	Забавные фигурки	48-50	Цветная и белая бумага			
17	2	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы)	Забавные фигурки	18-19	Цветная и белая бумага			
4 четверть (8 часов)								
18	4	Объемное изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе	Забавные фигурки	52-55	Цветная и белая бумага			
19	3	Дополнительные материалы по выбору				Страна Мастеров http://stranamasterov.ru		

4 класс (34 часа)

№	Кол-во часов	Тема занятия	Книга	Стр.	Материалы для работы	ТСО	Дата занятия	
							План	Факт
1 четверть (9 часов)								
1	1	Аппликация с раздвижкой	Бабочки	26				
2	2	Веерное гофрирование, аппликация	Деревья	12-13	Гофрированная			

					бумага, картон			
3	2	Объёмное моделирование из бумаги	Собачки	20-23	Картон, цветная бумага			
4	2	Трубочки из гофрированной бумаги	Деревья	32-33	Гофрированная бумага, картон			
5	1	Аппликация из рельефной бумаги	Кошки	18-19	Картон, цветная бумага			
6	1	Коллаж из разных материалов	Кошки	21	Картон, цветная бумага			
2 четверть (7 часов)								
7	3	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики	Забавные фигурки	27-29	Цветная и белая бумага			
8	2	Транспарантное вырезание	Собачки	32-33	Цветная и белая бумага			
9	2	Симметричное силуэтное вырезание	Кошки	27	Цветная и белая бумага			
3 четверть (11 часов)								
10	3	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица	Забавные фигурки	38-40	Цветная и белая бумага			
11	2	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Кошки	40-42	Картон, цветная бумага			
12	4	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди	Забавные фигурки	22-26	Цветная и белая бумага			
13	1	Объёмные цветы в технике многослойного торцевания	Цветы	29	Гофрированная бумага, проволока			
14	1	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	Забавные фигурки	81-84	Цветная и белая бумага			
4 четверть (8 часов)								
15	2	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	Забавные фигурки	81-84	Цветная и белая бумага			
16	2	Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля. Нарциссы	Забавные фигурки	45-46	Цветная и белая бумага			
17	3	Дополнительные материалы по выбору				Страна Мастеров http://stranamastero		

						v.ru		
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--

